

Sonntag 10. August Kirche St. Georg, Zehntscheune · 27 € | 25 € | 15 €

15 Uhr **Interreligiöser Gottesdienst**
Mit Pastor Felix Rinckhoff

17 Uhr **camerata freden III**



© Debbie Scanlon

Ashley Riches Bariton

Adrian Adlam Violine, Klavier

Aleksandra Szurgot-Wienhues Violine

Miriam Tanase Viola

Oliver Mascarenhas Violoncello

Thomas Hell Klavier

Johann Sebastian Bach

Toccata in D-Dur BWV 912 für Klavier

Fazil Say

Sonate Nr. 1 op. 7 für Violine und Klavier

Gioacchino Puccini

»Chrysanthemi« für Streichquartett

Samuel Barber

»Dover Beach« op. 3 für Bariton und Streichquartett

Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni

Drei Choralpräludien, bearb. für Klavier

»Nun komm, der Heiden Heiland«

»Wachet auf, ruft uns die Stimme«

»Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ«

Franz Schubert

Notturmo Es-Dur D 897 für Klaviertrio

Johannes Brahms

»Vier ernste Gesänge« für Bariton und Klavier

anschl. Grillfete vor der Zehntscheune!

Workshops

Als Musikvermittlungsprojekt finden vom 05.–09.05. sowie 02.–06.06.2025 eine Reihe spartenübergreifender Musik- und Kunstworkshops mit dem Asambura Ensemble in weiterführenden Schulen in Alfeld, Elze, Hildesheim und Dassel statt.



Liebe Freundinnen und Freunde der Internationalen Fredener Musiktage,

das Thema »**Harmonien des Glaubens**« entstand bereits vor einigen Jahren bei der Bewerbung von Stadt und Landkreis Hildesheim als Kulturhauptstadt Europas 2025.

Durch die Präsentation von Musik als universelle Sprache hoffen wir, den Austausch und das Verständnis zwischen den unterschiedlichen Glaubensgemeinschaften zu fördern. Es ist also auch ein musikalisches Friedenthema mit einem Werben für mehr Toleranz unter den abrahamitischen Religionen Judentum, Christentum und Islam.

Wir freuen uns auf ein Wiedersehen oder Kennenlernen!

Das Team der Internationalen Fredener Musiktage

Gefördert von:



Kultur- und Rundfunkpartner:



Festivalbüro: Am Schillerplatz 2 · 31084 Freden (Leine)

Fon 0 51 84 / 95 01 79

Büroleiterin Heike Kienzle

Öffnungszeiten: Mo 14:30–16:30 · Mi und Fr 9–11 Uhr

Programm: fredener-musiktage.de



camerata Freden © Helge Krückeborg | Bundesjugendorchester © Salina Prümer



29. Juni, 2. – 10. August 2025
»Harmonien des Glaubens«
Sommerkonzerte im Leinebergland

Komponistenportrait
Ausstellung
Spielstätten

Huw Watkins
Manuel Donato Diez
Kirche St. Michaelis, Hildesheim
Zehntscheune, Freden
Kirche St. Georg, Freden
Fagus-Werk, Alfeld
Kirche St. Nicolai, Alfeld
P.S.Halle, Einbeck

Programmübersicht 29. Juni, 2. – 10. August 2025

Sonntag 29. Juni Kirche St. Michaelis, Hildesheim · Vorverkauf extern

18 Uhr **Sonderkonzert**
»Karl Jenkins – The Armed Man: A Mass for Peace«
Jochen Arnold *Leitung*
 Ein interreligiöses Friedensprojekt für Hildesheim · In Zusammenarbeit mit Universitätschor Unicanto, Collegium Musicum



Samstag 2. August Zehntscheune · 27 € | 25 € | 15€

18 Uhr **Vernissage Ausstellung**
 mit Werkeinführung zur Ausstellung von Manuel Donato Diez

19 Uhr **Eröffnungskonzert**
Musica Ficta & Ensemble Fontegara
Raúl Mallavibarrena
Leitung und Schlagzeug
»Anima e Corpo«
 Sephardische, maurische und christliche Musik zu Beginn des »Goldenen Zeitalters« in Spanien



Sonntag 3. August Zehntscheune, Kirche St. Georg · 27 € | 25 € | 15€

17 Uhr **Wandelkonzert · camerata freden I**
Tim Crawford *Violine*
Adrian Adlam *Violine*
Emma Wernig *Viola*
Tim Posner *Violoncello*



James Gilchrist *Tenor*
Huw Watkins *Klavier*

Werke von **Samuel Barber**, **Julian Marshall**, **Huw Watkins** sowie **Ralph Vaughan Williams** – Zwei Hymnen *für Tenor, Bratsche und Klavier*
Joseph Haydn – »Sieben letzte Worte unseres Erlösers am Kreuze« *für Streichquartett*

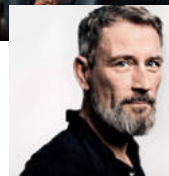
anschl. Grillfete vor der Zehntscheune!

Dienstag 5. August Fagus-Werk, Alfeld · 27 € | 25 € | 15€

19 Uhr **Flautando Köln & Heikko Deutschmann**
»Santiago im Herzen«

Susanna Borsch,
Susanne Hochscheid,
Kerstin de Witt *Blockflöten*
Ursula Thelen *Blockflöte, Gesang*
Torsten Müller *Perkussion*
Heikko Deutschmann *Sprecher*

Eine Pilgerreise der besonderen Art mit Musik u.a. von Tomás Luis de Victoria, Juan Ponce, Diego Ortiz und Johann Sebastian Bach und Texten aus: „Ich bin dann mal weg“ von Hape Kerkeling, gelesen von Heikko Deutschmann



Mittwoch 6. August Kirche St. Georg · 27 € | 25 € | 15€

18 Uhr **Komponistenportrait**
Adrian Adlam im Gespräch mit Huw Watkins / Zoe Gilbert



19 Uhr **camerata freden II**
James Gilchrist *Tenor*
Adrian Adlam *Violine*
Huw Watkins *Klavier*

Ian Scott *Klarinette*
Tim Posner *Violoncello*

Arvo Pärt – *Fratres* *für Violine und Klavier*
Benjamin Britten – 1. Canticum *für Tenor und Klavier*
Huw Watkins (Text: **Zoe Gilbert**) – »Stolen Songs« *für Tenor und Violine* (Auftragswerk – Uraufführung)
Olivier Messiaen – Quartett für das Ende der Zeit

Donnerstag 7. August Zehntscheune · 27 € | 25 € | 15€

19 Uhr **Michael Heitzler's Klezmer Band**
»From the Shtetl to the Big Apple«

Michael Heitzler *Klarinette*
Michael Chylewski *Kontrabass*
Daniel Schay *Schlagzeug*
Christian Gutfleisch *Klavier*



Freitag 8. August Kirche St. Nicolai, Alfeld · 27 € | 25 € | 15€

19 Uhr **Asambura Ensemble & polyLens vokale ensemble**
Joss Reinicke *Leitung*



»MISSA MELASUREJ«
– Shalom Pax Salaam –

Ein interreligiöser Zyklus für Frieden nach Palestrina
 In Zusammenarbeit mit der Ev. Kirchengemeinde St. Nicolai und der Kulturvereinigung Alfeld

anschl. **Abrahams Runder Tisch Hildesheim**
 Podiumsgespräch über die vielfältigen Ausdrucksformen des Glaubens durch Musik und ihre Rolle als universelle Sprache.

Samstag 9. August P.S.Halle, Einbeck · 30 € | 28 € | 15 €

19 Uhr **Bundesjugend-orchester**



Rachel Frenkel *Mezzosopran*
Dirk Kaftan *Leitung*

Fazil Say – Ouvertüre »Ana Tanrıca (Mother Goddess)«
Leonard Bernstein – 1. Sinfonie »Jeremiah«
Gustav Mahler – 4. Sinfonie



Wir
sind
dabei!

