

3. Januar 2020

Liebe Kantorei,

nach dem wir Rossinis „Petite Messe“ für viele von uns klanglich neue Welten erkundet haben, stehen in diesem Jahr Wiederaufnahmen gerne gesungener Stücke auf dem Programm: Das **Gloria** von Antonia Vivaldi sowie Georg Friedrich Händels Psalmvertonung **Laudate Pueri**. Hintergrund für die Auswahl dieser Stücke ist unter anderem die bauliche Situation in Letter. Sollten die Baumaßnahmen in St. Michael im Herbst noch nicht ganz abgeschlossen sein, möglicherweise sogar in einer „heißen Phase“ sein, bietet dieses Programm genug Flexibilität, um damit umzugehen.

Irgendwann werden wir dann auch wieder mit den Proben nach Letter umziehen. Ob wir uns dann in Willehadi mit einem gottesdienstlichen Auftritt für die lange, großzügige Gastfreundschaft bedanken, und/oder ob und wann wir bei einem Einweihungsgottesdienst für das Gemeindehaus in Letter mitwirken, lässt sich zum jetzigen Zeitpunkt nicht absehen. Insoweit wird es möglicherweise im Laufe der nächsten Monate ein „Update“ des Jahresplanes geben.

Alle Termine der aktuellen Jahresplanung findet ihr in gewohnter Form auf der Rückseite. Darunter sind auch zwei „Taizé-Gottesdienst“ in Willehadi und Letter. Wer kann und mag, kann daran auch als Instrumentalist(in) mitwirken. Bitte spricht mich frühzeitig darauf an.

Es freut sich auf alle gemeinsam zum Klingen gebrachte Zeit in Garbsen, Locom und Letter euer

*Hewald*



# TERMINE 2020

---

*Soweit nicht anders vermerkt: Probe dienstags, 19.30-21.30 Uhr*

Sonntag, 2. Februar	<b>Gottesdienst in Letter</b> Einsingen: 10.00 Uhr, Gottesdienst: 11.00 Uhr
Sonntag, 22. März	<b>Kantatengottesdienst in Letter</b> Einsingen: 9.30 Uhr, Gottesdienst: 11.00 Uhr
31. März + 7. April	<b><u>Keine Probe</u></b>
Sonntag, 24. Mai	<b>„Taizé-Gottesdienst“ in Willehadi</b> Einsingen: 8.30 Uhr, Gottesdienst: 9.30 Uhr
Sonntag, 12. Juli	<b>Gottesdienst in Letter</b> Einsingen: 10.00 Uhr, Gottesdienst: 11.00 Uhr
21. Juli – 11. August	<b><u>Keine Proben (Sommerpause)</u></b>
22./23. August	<b>Probenwochenende, Akademie Loccum</b> Ankunft: Samstag, 10.00 Uhr, Probenbeginn: 10.30 Uhr Ende: Sonntag mit Kaffee (16.00 Uhr)
Sonntag, 6. September	<b>„Taizé-Gottesdienst“ in Letter</b> Einsingen: 10.00 Uhr, Gottesdienst: 11.00 Uhr
Dienstag, 13.+20. Oktober	<b><u>Keine Probe</u></b>
Dienstag 27. Oktober	<b>Verlängerte Probe: 19.30-22.00 Uhr</b>
Freitag, 30. Oktober	<b>Einführungsvortrag zum Kantoreikonzert</b> Ernst Lippold, 19.00 Uhr
Montag, 2. November	<b>Aufbau der Podeste (<i>Zeit nach Absprache</i>)</b>
Dienstag, 3. November	<b>Hauptprobe Kantorei und Orchester (Kirche)</b> Kantorei: 19.30 – 22.00 Uhr ( <i>Änderung vorbehalten</i> )
Freitag, 6. November	<b>Generalprobe (Kirche)</b> Kantorei: 19.30 – 22.00 Uhr ( <i>Änderung vorbehalten</i> )
Samstag, 7. November	<b>Konzert</b> Einsingen: 16.00 Uhr, Konzert: 17.00 Uhr
Sonntag, 8. November	<b>Konzert</b> Einsingen: 16.00 Uhr, Konzert: 17.00 Uhr
Dienstag, 10. November	<b>Abbau der Podeste (19.30 Uhr)</b>
Heiligabend, 24. Dezember	<b>Singen im Gottesdienst</b> Einsingen: 22.15 Uhr, Gottesdienst: 23.00 Uhr
29. Dez. + 5. Jan.	<b><u>Keine Probe</u></b>
Dienstag, 12. Januar 2021	<b>Erste Probe im neuen Jahr</b>